

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**Структурное подразделение** Институт филологии и социальных коммуникаций

**Кафедра** английской и восточной филологии



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Института филологии и социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

« 15 » августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Авторский курс. Гендер. Язык. Культура**

**По направлению подготовки** – 45.04.01 Филология

**Программа магистратуры** – Зарубежная филология. Английский язык

**Квалификация выпускника** – магистр

**Форма обучения** – очная, заочная

**Курс** – 1 курс ОФО (2 семестр) / 2 курс ЗФО (4-5 триместр)

Луганск, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 45.04.01 Филология, программа магистратуры Зарубежная филология. Английский язык очной и заочной форм обучения.

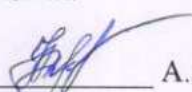
Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 № 980.

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

профессор кафедры английской и восточной филологии ФГБОУ ВО «ЛГПУ», доктор педагогических наук, доцент **Гришак Светлана Николаевна**.

Утверждена на заседании кафедры английской и восточной филологии.


Протокол от «09» января 2025 г. № 6

Заведующий кафедрой английской и восточной филологии \_\_\_\_\_  А.А. Новикова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

Протокол от «14» января 2025 г. № 5

Председатель учебно-методической комиссии Института филологии и социальных коммуникаций

\_\_\_\_\_  А.В. Сысенко

**СОГЛАСОВАНО:**

Директор Департамента образования

\_\_\_\_\_  В.В. Савенков

## 1. Цели и задачи учебной дисциплины

Основной **целью** освоения дисциплины «Авторский курс. Гендер. Язык. Культура» является расширение знаний магистрантов в области гендерной проблематики, связанной с гендерными аспектами языка и коммуникации в той или иной культуре; развитие у магистрантов гендерной компетентности на основе общепрофессиональных и профессиональных компетенций, установленных ФГОС ВО, необходимой для осуществления межкультурной коммуникации в рамках академической и профессиональной деятельности; повышение уровня общей коммуникативной культуры, культуры мышления с учетом гендерного фактора.

**Задачами** освоения учебной дисциплины «Авторский курс. Гендер. Язык. Культура» являются:

- ознакомление магистрантов с историей возникновения и становления понятия «гендер» в зарубежном и российском языкознании;
- расширение знаний о конструктивистском характере гендера, основных положениях гендерных теорий;
- формирование представлений о культурных и социальных факторах, определяющих гендерные нормы маскулинности и фемининности в разных языках и культурах и влияющих на коммуникативное поведение мужчин и женщин;
- развитие умений и навыков доказывать и аргументировать взаимосвязь языка, речи и гендерного фактора;
- совершенствование навыков применения гендерного подхода и гендерного анализа в лингвистических и лингвокультурологических исследованиях;
- воспитание гендерной толерантности к этнокультурным лингвистическим особенностям разных народов, готовности к налаживанию межкультурных и научных связей, избеганию сексизма в речевом поведении.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Авторский курс. Гендер. Язык. Культура» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются базовые **знания** основных понятий современной гендерной теории и методологии;

**умения** самостоятельно изучать научную литературу, отражающую степень разработанности комплекса проблем, делать самостоятельные выводы и применять полученные теоретические знания для написания магистерской диссертации.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Лингвокультурология», «Философия», «Культурология» (уровень

бакалавриата) и служит основой для проведения научно-исследовательской работы.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
<b>Общепрофессиональные</b>		
ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации.	ОПК-1.1 Знает коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации ОПК-1.2 Умеет применять в практической деятельности коммуникативные стратегии и тактики, риторические и стилистические приемы, принятые в разных сферах коммуникации ОПК-1.3 Свободно использует стилистические и языковые нормы в различных видах устной и письменной коммуникации.	Знает: о взаимосвязи гендера с языком и культурой; природные и социокультурные причины межполовых различий; о влиянии гендерных различий на коммуникацию. Умеет: определять гендер как социокультурный феномен и находить его отражение в языке и речи; выявлять гендерные коммуникативные и поведенческие стереотипы при осуществлении профессиональной, в том числе в педагогической, деятельности; Владеет: гендерным анализом при выборе стилистических и языковых норм и приемов в различных видах устной и письменной коммуникации.

### 4. Структура и содержание учебной дисциплины

#### 4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>108</b> <b>(3 зач.ед.)</b>	<b>108</b> <b>(3 зач.ед.)</b>
<b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:</b>	<b>24</b>	<b>14</b>
Лекции	12	2/4
Семинарские занятия	—	
Практические занятия	12	4/4
Лабораторные работы	—	—
Курсовая работа / курсовой проект	—	—
<b>Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)</b>	<b>27</b>	<b>12</b>
<b>Самостоятельная работа студента (всего часов)</b>	<b>57</b>	<b>82</b>
<b>Форма аттестации</b>	<b>экзамен</b>	<b>экзамен</b>

## **4.2. Содержание разделов учебной дисциплины**

### **2 семестр / 4-5 триместр**

#### **Раздел 1. Гендер и образование.**

Возникновение и развитие гендерных исследований в университетах США и Западной Европы. Феминистская критика традиционной науки. Проникновение гендерной теории в академическую среду – международные исследовательские и учебные центры. Гендер как теория и научная дисциплина. Терминологический аппарат гендерных исследований.

Исторические и социокультурные предпосылки становления гендерного образования в России. Развитие идей о равенстве полов в зарубежном и отечественном научном знании, и практике образования. Гендерное измерение современного образования: скрытый учебный план. Проблемы гендерной социализации.

#### **Раздел 2. Гендер и культура.**

Социокультурные предпосылки становления категории гендера в гуманитарных науках. Мужественность и женственность как культурные концепты. Формирование мифов об «истинном предназначении» женщин и мужчин в различные периоды истории. Формирование современных мифов о женском предназначении. Стереотипы мужского и женского поведения в различных культурах. Гендерные роли в первобытных обществах: данные этнографии (Маргарет Мид «Пол и темперамент», 1935).

Теории гендера. Гендер как стратификационная категория и параметр социального неравенства. Сексизм. Теории социального конструирования (З. Фрейд, Ж. Пиаже, Н. Чадороу, С. Бем). Теория гендера как культурной метафоры.

#### **Раздел 3. Гендер и язык.**

Предпосылки становления гендерной лингвистики. Этапы развития гендерных исследований в лингвистике. Направления гендерных исследований в различных областях лингвистического знания (социолингвистика, феминистская лингвистика, исследования маскулинности, кросскультурные, этно- и лингвокультурологические исследования). Дискуссионные вопросы гендерной лингвистики.

Андроцентризм языка и культуры. Гендерные стереотипы в языке. Трансляционная функция стереотипов. «Наивная картина» мира женщины и её описание в номинативной системе языка, фразеологии, паремиологии. Характерологические аспекты языка в свете гендерной метафоры: “мужественные” и “женственные” языки. Формирование гендерных коммуникативных ролей в процессе социализации. Традиционные мужские и женские роли. Гендер в межкультурной коммуникации.

### 4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
Раздел 1. Гендер и образование			
1	Гендер как теория и научная дисциплина в системе высшего образования. Гендерное измерение современного образования: скрытый учебный план.	2	1
2	Развитие идей о равенстве полов в зарубежном и отечественном научном знании и практике образования	2	1
Раздел 2. Гендер и культура			
3	Социокультурные предпосылки становления категории гендера в гуманитарных науках. Мужественность и женственность как культурные концепты.	2	1
4	Теории гендера (гендер как стратификационная категория, как социальный конструкт, как культурная метафора)	2	1
Раздел 3. Гендер и язык			
5	Гендер и язык: этапы становления и основные направления гендерных исследований в языкознании.	2	1
6	Гендерные стереотипы в языке. Гендерные исследования языка.	2	1
Итого:		12	6

### 4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
Раздел 1. Гендер и образование			
1	Возникновение и развитие гендерных исследований в университетах США и Западной Европы.	2	1
2	Исторические и социокультурные предпосылки становления гендерного образования в России. Проблемы гендерной социализации в отечественном образовании.	2	1
Раздел 2. Гендер и культура			
3	Понятие гендера. Пол как биосоциальный феномен. Гендер как социокультурный концепт. Теории гендера.	2	1
4	Формирование мифов об «истинном предназначении» женщин и мужчин в различные периоды истории. Проблема гендера в межкультурной коммуникации.	2	1
Раздел 3. Гендер и язык			
5	Создание «гендера» в русском и английском языках. Особенности организации словаря мужчины и женщины, различия в языке и речи (фонетика, лексика, морфология, орфография, синтаксис).	2	2
6	Образы мужчин и женщин в английской и российской языковой картине мира. Объективация гендерных отношений в паремии, пословицах и поговорках, фразеологии английского и русского языков.	2	2
Итого:		12	8

### 4.5. Лабораторные работы

Не предусмотрены учебным планом.

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
Раздел 1. Гендер и образование				
1	Гендер как теория и научная дисциплина в системе высшего образования. Гендерное измерение современного образования: скрытый учебный план. Возникновение и развитие гендерных исследований в университетах США и Западной Европы.	составление конспектов; подготовка к практическим занятиям;	8	20
2	Развитие идей о равенстве полов в зарубежном и отечественном научном знании, и практике образования. Исторические и социокультурные предпосылки становления гендерного образования в России. Проблемы гендерной социализации в отечественном образовании.	составление конспектов; подготовка к практическим занятиям;  выполнение индивидуальных заданий (реферат);	8	20
Раздел 2. Гендер и культура				
3	Социокультурные предпосылки становления категории гендера в гуманитарных науках. Мужественность и женственность как культурные концепты. Понятие гендера. Пол как биосоциальный феномен. Гендер как социокультурный концепт. Теории гендера.	составление конспектов; подготовка к практическим занятиям;	10	12
4	Теории гендера (гендер как стратификационная категория, как социальный конструкт, как культурная метафора). Формирование мифов об «истинном предназначении» женщин и мужчин в различные периоды истории. Проблема гендера в межкультурной коммуникации.	составление конспектов; подготовка к практическим занятиям;  выполнение индивидуальных заданий (реферат);	10	10

Раздел 3. Гендер и язык				
5	Гендер и язык: основные направления гендерных исследований в языкознании. Предпосылки становления и этапы развития гендерной лингвистики. Создание «гендера» в русском и английском языках. Особенности организации словаря мужчины и женщины, различия в языке и речи (фонетика, лексика, морфология, орфография, синтаксис).	составление конспектов; подготовка к практическим занятиям;  выполнение индивидуальных заданий (презентация);	10	10
6	Гендерные стереотипы в языке. Образы мужчин и женщин в языковом сознании. Гендерные исследования языка. Образы мужчин и женщин в английской и российской языковой картине мира. Объективация гендерных отношений в паремии, пословицах и поговорках, фразеологии английского и русского языков.	составление конспектов; подготовка к практическим занятиям и контрольной работе (тестирование);	11	10
<b>Итого:</b>			<b>57</b>	<b>82</b>

#### 4.7. Курсовые работы / проекты

Не предусмотрены учебным планом.

### 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков студентов необходимо использовать инновационные образовательные технологии при реализации различных видов аудиторной работы в сочетании с внеаудиторной. Используемые образовательные технологии и методы должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у обучающихся способностей к самообразованию и нацелены на активацию и реализацию личностного потенциала.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

- *Информационные технологии:* использование электронных образовательных ресурсов при подготовке к практическим занятиям.
- *Использование диалоговой технологии;*



- *Работа в команде*: совместная работа студентов в группе при выполнении групповых домашних заданий.
- *Самостоятельная работа* студента с литературой на бумажном и электронном носителе.
- *Создание презентаций* по темам, предназначенным для самостоятельной работы (PowerPoint Presentations);
- *Дискуссия* по предложенной проблеме, связанной с изучаемой темой.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические занятия, в следующих формах:

- выступление с презентацией / защита реферата;
- устный опрос;
- письменные домашние задания;
- защита модульных работ (тестирование).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена (включает в себя ответ на теоретические вопросы).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

## **7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины**

### **А) Основная литература:**

1. **Ильин, Г.Л.** Гендерная педагогика. Понятие «гендер» и его влияние на воспитание детей : учебное пособие / Г. Л. Ильин. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 44 с. — ISBN 978-5-4263-0372-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146223.html> (дата обращения: 05.12.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. **Штылева, Л. В.** Фактор пола в образовании: гендерный подход и анализ : монография / Л. В. Штылева. — 3-е изд. — Москва : ПЕР СЭ, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 316 с. — ISBN 978-5-9292-0173-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141005.html> (дата обращения: 02.07.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. **Гендерные аспекты языка**, сознания и коммуникации : коллективная монография / А. А. Анков, И. Т. Вепрева, М. В. Гаранович [и др.] ; под редакцией А. В. Кирилиной, М. В. Гарановича. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2022. — 400 с. — ISBN 978-5-907290-95-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/125832.html> (дата обращения: 15.11.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

4. **Столярчук Л.И.** Гендерный подход в образовании : учебное пособие / Столярчук Л.И., Семенов В.Я.. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. — 104 с. — ISBN 978-5-9935-0414-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89505.html> (дата обращения: 11.03.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. **Социология пола и гендерных отношений** : практикум / сост. Симен-Северская О.В. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 99 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92600.html> (дата обращения: 11.03.2025). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
6. **Основы гендерной лингвистики** : учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений / Российский гос. педагогический ун-т им. А. И. Герцена ; [авт.-сост. В. А. Ефремов]. — Санкт-Петербург : Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2009. — 118 с. : ил., табл. : 21 см.; ISBN 978-5-8064-1451-0. URL: <https://нэб.рф/catalog/>.

#### **Б) Дополнительная литература:**

1. **Антология** гендерных исследований. Сб. пер. / Сост. и комментарии Е.И. Гаповой и А.Р. Усмановой. Минск: Пропилеи, 2000.
2. **Брандт Г.А.** Философская антропология феминизма. Екатеринбург, 2004.
3. **Брутян Л.Г.** Гендер и проблемы коммуникативного поведения. Сб. матер. Четвертой международной научной конференции. Новополюк, 2010, с. 164-166.
4. **Брутян Л.Г.** Язык и гендер. Ереван, Международная академия философии, 2008. URL: [https://elibrary.ru/query\\_results.asp?pagenum=2](https://elibrary.ru/query_results.asp?pagenum=2)
5. **Воронина О.А.** Теоретико-методологические основы гендерных исследований // Теория и методология гендерных исследований. Курс лекций / Под общ. ред. О.А. Ворониной. - М.: МЦГИ - МВШСЭН - МФФ, 2001. С.13-108.
6. **Ганжина И.М.** Состав женских именований в писцовых книгах XVI века // Язык, литература, культура: традиции и инновации (материалы конференции молодых ученых). М.: изд. МГУ, 1993, с. 12-13.
7. **Гендер** в межкультурной коммуникации / Под ред. А.В. Кирилиной. М., 2005.
8. **Гендер и язык** / Под ред. А.В. Кирилиной. — М.: 2005.
9. **Гендерный фактор** в языке и коммуникации: Сб. научных трудов. Иваново, 1999.
10. **Геодакян В.А.** Теория дифференциации полов в проблемах человека // Человек в системе наук. М.: Наука, 1989, с. 171-189.
11. **Городникова М.Д.** Гендер в коммуникативной интеракции // Гендер: язык, культура, коммуникация: Доклады Второй Междунар. конф. М., 2002, с. 70-76
12. **Горошко Е.И.** Анализ смысловой структуры текста и половой диморфизм в речи // Социоллингвистические проблемы в разных регионах мира. Материалы международной конференции. М., 1996, с. 139-141.
13. **Горошко Е.И.** Особенности мужских и женских вербальных ассоциаций (Опыт качественной интерпретации) // Гендер: язык, культура, коммуникация: Доклады Второй Международной конференции. М., 2002, с. 77-86.
14. **Горошко Е.И.** Особенности мужского и женского речевого поведения (психоллингвистический анализ). Дис. ... канд. филол. наук. М., 1996.
15. **Горошко Е.И.** Особенности мужского и женского стиля письма // Гендерный фактор в языке и коммуникации: Сб. науч. тр. МГЛУ. Вып. 446. М., 1999, с. 44-60.
16. **Горошко Е.И.** Функциональная асимметрия мозга, язык, пол: Аналитический обзор. Москва; Харьков: ИД «ИНЖЭК», 2005.
17. **Горошко Е.И.** Языковое сознание (ассоциативная парадигма). Дис.... д-ра филол. наук, М., 2001.

18. **Горошко Е.И.** Языковое сознание: гендерная парадигма. М.: 2003.
19. **Гриценко Е.С.** Язык. Дискурс. Гендер. Н.Новгород, 2005.
20. **Земская Е.А., Китайгородская М.А., Розанова Н.Н.** Особенности мужской и женской речи // Русский язык в его функционировании. Под редакцией Е.А. Земской и Д.Н. Шмелева. М.: Наука, 1993, с. 90-136.
21. **Ильин Е.П.** Пол и гендер. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер, 2010. – 686 с. (электронный ресурс)
22. **Каменская О.Л.** Гендергетика - наука будущего // Гендер как интрига познания, М.: Рудомино, 2002, с.13-19.
23. **Каменская О.Л.** Гендергетика — междисциплинарная наука // Тезисы докладов Второй Международной Конференции «Гендер: язык, культура, коммуникация», МГЛУ, М., 22-23 ноября 2001 г. М: МГЛУ, 2001, с. 62-63.
24. **Каменская О.Л.** Теория языковой личности — инструмент гендергетики // Гендер: язык, культура, коммуникация. Доклады Второй международной конференции 22-23 ноября 2001 г. М.: МГЛУ, 2002, с. 184—188.
25. **Кирилина А.В.** Гендерные аспекты массовой коммуникации // Гендер как интрига познания: Сб. ст. М., 2000, с. 47-80.
26. **Кирилина А.В.** Гендерные аспекты языка и коммуникации. Дис ... докт. филол. наук, М., 2000.
27. **Кирилина А.В.** Гендерные компоненты этнических представлений (по результатам пилотного исследования) // Гендерный фактор в языке и коммуникации: Сб. науч. тр. МГЛУ. Вып. 446. М., 1999, с. 67-78.
28. **Кирилина А.В.** Гендер: лингвистические аспекты. М.: Институт социологии РАН, 1999.
29. **Кирилина А.В.** Женский голос в русской паремиологии // Женщина в российском обществе. 1997, № 3, с. 23–26
30. **Кирилина А.В.** Категория gender в языкознании // Женщина в российском обществе, 1997, N 2, с. 15-20.
31. **Кирилина А.В.** «Мужественность» и «женственность» с точки зрения лингвиста // Женщина в российском обществе. 1998. № 2, с. 21-27.
32. **Кирилина А.В.** Новый этап развития отечественной лингвистической гендерологии // Гендерные исследования и гендерное образование в высшей школе: Материалы международной научной конференции, Иваново, 25-26 июня 2002 г.: В 2 ч. Ч. II. История, социология, язык, культура. Иваново: Иван. гос. ун-т, 2002а, с. 238-242.
33. **Кирилина А.В.** Проблемы гендерного подхода в изучении межкультурной коммуникации // Гендер как интрига познания. М.: Рудомино, 2002, с.20-27.
34. **Кирилина А.В.** Русская фразеология с точки зрения гендерной лингвистики // Гендерные отношения в России: История, современное состояние, перспективы: Материалы Международной научной конференции. Иваново, 1999, с. 70-73.
35. **Кирилина А.В.** Феминистское движение в лингвистике Германии // Теория и практика изучения языков. Межвузовский сборник научных трудов. Сургутский гос. университет. – Сургут, 1997, с. 57-62
36. **Клименкова Т.А.** Женщина как феномен культуры. Взгляд из России. М., 1996.
37. **Крейдлин Г.Е.** Мужчины и женщины в невербальной коммуникации. М, 2005.
38. **Крейдлин Г.Е.** Мужчины и женщины в невербальной коммуникации: культурно-универсальные и культурно-специфические особенности невербального коммуникативного поведения // Гендер: язык, культура, коммуникация: Материалы Третьей Международной конференции. М., 2003, с. 67-68.
39. **Крейдлин Г.Е.** Просодика, семантика и прагматика невербального коммуникативного поведения: жесты, позы и знаковые телодвижения женщин и мужчин // Гендер: язык, культура, коммуникация: Доклады Второй Международной конференции. М., 2002, с. 14-26.

40. **Лалетина А. О.** Гендер в британской и американской лингвокультурах. - М., 2011. [Электронный ресурс]. - URL: <https://нэб.рф/catalog/>.
41. **Полянский А.И.** К вопросу об истории гендера. - М., 2006. [Электронный ресурс]. - URL: <https://нэб.рф/catalog/>
42. **Руднев В. П.** Словарь культуры XX века. Ключевые понятия и тексты, М.: Аграф, 1999.
43. **Рябов О.** Женщина и женственность в философии Серебряного века. Иваново, 1997.
44. **Уэст К., Зиммерман Д.** Создание гендера (doing gender) // Гендерные тетради. Вып. 1. СПб, 1997, с. 94-124.
45. **Фатеева Н.А.** Языковые особенности современной женской прозы. Подступы к теме // Русский язык сегодня: Сб. ст. Вып. 1 / Отв. ред. Л.П. Крысин. М., 2000.
46. **Хакимова Г.Ш.** Гендерный фактор в английских паремиях в сопоставлении с русскими. – Уфа, 2003. URL: [https://elibrary.ru/query\\_results.asp](https://elibrary.ru/query_results.asp).
47. **Халеева И. И.** Гендер как интрига познания - М., 2002. [Электронный ресурс]. - URL: <https://нэб.рф/search/?q>
48. **Халеева И.И.** Гендер в теории и практике обучения межкультурной коммуникации // Гендер: язык, культура, коммуникация: Доклады Первой Международной конференции. М., 2001, с. 711.
49. **Хрестоматия к курсу “Основы гендерных исследований”**, М: МЦГИ - МВШСЭН - ММФ, 2001.
50. **Хрестоматия** феминистских текстов. Переводы / Под ред. Е. Здравомысловой, А.Темкиной. СПб., Дмитрий Буланин, 2000.
51. **Шахмайкин А.М.** Проблема лингвистического статуса категории рода // Актуальные проблемы современной русистики. Диахрония и синхрония. М., Изд. МГУ, 1996, с. 226-273.
52. **Cameron D.** Feminism and Linguistic Theory? New York: Palgrave, 1992.
53. **Cameron D.** The Feminist Critique of Language. A Reader. New York: Routledge, 1998.
54. **Case S.S.** Cultural differences, not deficiencies: An analysis of managerial women's language // Laurie Larwood and Suzanne Rose (eds). Women's Careers: Pathways and Pitfalls. New York: Praeger, 1988.
55. **Coats J.** Women, men and language. A sociolinguistic account of sex differences in language. – New York, 1986.
56. **Jacobson C.** Some notes on gender-neutral language. N.Y.: Routledge. 1998.
57. **Gal S.** Between speech and silence: The problematics of research on language and gender // Papers in Pragmatics. 1989. №3. V.1. P. 1-38.
58. **Gumperz John J.** Discours Strategies. Cambridge, 1982.
59. **Kotthoff, H.,** (2001), New Perspectives on Gender Studies in Discourse Analysis // Доклады Первой Международной конференции Гендер: Язык, Культура, Коммуникация, М.: МГЛУ, с. 11-32.
60. **Lacoff R.** Language and Woman's Place. New York: Harper and Row, 1975.
61. **Maccoby E., Jacklin C.** The Psychology of Sex Differences. Stanford, 1974.
62. **Male and female: a study of sexes in a changing world.** New York: Morrow, 1949.
63. **Tannen D.** You just dont understand. Women and men in conversation. N. Y., 1990.
64. **The Handbook of Language and Gender.** Ed. by J.Holmes and M. Meyerhoff. Blackwell Publishing, 2003.
65. **Маргарет Мид** Мужское и женское: Исследование полового вопроса в меняющемся мире. – М.: «Российская политическая энциклопедия», 2004. – 416 с. **Mid M.** Male and Female
66. **Симона де Бовуар** "Второй пол" (1949): проблематизация женской субъективности. В 2 Т. / Пер. с фр., общ. ред. и вступ. ст. С.Г. Айвазовой, коммент. М. В. Аристовой. — М.: Прогресс; СПб.: Алетейя, 1997. — 832 с. — (Библиотека феминизма).

67. **Бетти Фридан** Загадка женственности. – Москва: группа "Прогресс" "Литера"1994. *Friedan, Betty* The Feminine Mystique.
68. **Майкл Киммел** Гендерное общество. / Пер. с англ. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2006. — 464 с. — (Гендерная коллекция — зарубежная классика). *Kimmel M.* The Gendered Society.
69. **Робин Лакофф** «Язык и место женщины». *Lakoff R.* Language and woman's place. — New York, London: Harper Colophon Books, 1975. — 366 p.
70. **Дебора Таннен** «Ты меня просто не понимаешь. Женщины и мужчины в диалоге». *Tannen D.* You just don't understand. Women and men in conversation. — N. Y., 1990.
71. **Дебора Таннен** Говорящие голоса: повторение, диалог и образность в разговорном дискурсе. *Tannen D.* Talking voices: Repetition, Dialogue, and Imagery in Conversational Discourse. *Second Edition* Cambridge University Press, 2007.
72. **Дженнифер Коатс** Женщины, мужчины и язык. *Coates J.* Women, men and language. London, New York: Longman, 1986. — 178 p.
73. **Сандра Липсиц Бем** Линзы гендера. Трансформация взглядов на проблему неравенства полов / Пер. с англ. — М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. - 336 с. *Sandra Lipsitz Boehm* Gender Lenses. Transformation of views on the problem of gender inequality
74. **Спендер Дейл** Мужчина создал язык / Д.Спендер и др.] // Введение в гендерные исследования: [Ч II: Хрестоматия]; под ред. С.В. Жеребкина. — Харьков: ХЦГИ, 2001; Спб.: Алетейя, 2001. — С. 774-783. *Spender, D.* Man Made Language. — L. : Pandora press, 1994. — 250 p.
75. **Дженис А. Рэдвэй** Читая любовные романы: женщины, патриархат и популярное чтение / Пер.с англ. Курганской М.Т., Тихонова М.А.— М.: Прогресс#Традиция, 2004. — с. 336. *Janice A. Radway* Reading the Romance; Women, Patriarchy, and Popular Literature.. University of North Carolina Press. 276 p.
76. **Гилмор, Дэвид Д.** Становление мужественности: культурные концепты маскулинности / Дэвид Д. Гилмор; [пер. с англ. А.А. Казанкова]. — Москва : РОССПЭН, 2005. — 259, [1] с. (Гендерная коллекция. Зарубежная классика / Ин-т соц. и гендер. политики). *Gilmore, David D.* Manhood in the Making. Cultural Concepts of Masculinity New Haven : London : Yale University Press, cop. 1990

## **В) Интернет-ресурсы:**

Гендер - <http://mygender.ru/>

Гендерная филология - <http://filologia.su/gendernaja>

Гендерные стереотипы - <http://riabova.wordpress.com/2008/04/24/gender-stereotypes/>

Российская коммуникативная ассоциация - [www.russcomm.ru/rca\\_biblio](http://www.russcomm.ru/rca_biblio)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Учебно-методические ресурсы.
2. Банк тематических карточек и картинок.
3. Телевизор (для просмотра учебных фильмов) и ноутбук для просмотра презентаций.
4. Специализированная библиотека.

[illegible][illegible]